

Das Theodizee-Motiv in Kleists Erzählung "Das Erdbeben in Chili"



Filesize: 5.05 MB

Reviews

This pdf might be well worth a study, and a lot better than other. It really is simplistic but excitement inside the fifty percent in the book. Its been printed in an exceedingly straightforward way which is just after i finished reading this ebook through which really modified me, modify the way i believe.
(Derick Brekke)

DAS THEODIZEE-MOTIV IN KLEISTS ERZÄHLUNG "DAS ERDBEBEN IN CHILI"

DOWNLOAD



To read **Das Theodizee-Motiv in Kleists Erzählung "Das Erdbeben in Chili"** eBook, make sure you follow the link beneath and save the file or gain access to other information that are related to DAS THEODIZEE-MOTIV IN KLEISTS ERZÄHLUNG "DAS ERDBEBEN IN CHILI" ebook.

GRIN Verlag GmbH Aug 2009, 2009. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x149x1 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Studienarbeit aus dem Jahr 2001 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, einseitig bedruckt, Note: 1,0, Universität Regensburg (Institut für Germanistik), Veranstaltung: Proseminar, Sprache: Deutsch, Abstract: Das Erdbeben, das Kleist zum Gegenstand seiner Erzählung *Das Erdbeben in Chili* macht, fand im Jahr 1647 tatsächlich statt. Allerdings weicht Kleist in seiner Darstellung in einigen Punkten von den historischen Ereignissen in Santiago ab. Beispielsweise verlegt er das Beben von der Nacht auf den Tag. Zudem bleibt Kleist in der Beschreibung der Stadt eher vage, so dass der Schauplatz der Katastrophe beinahe austauschbar wirkt. Dies legt die Vermutung nahe, Kleist beziehe sich weniger auf die Katastrophe in Chile als vielmehr auf jenes Erdbeben in Lissabon, das 1755 nicht nur die Erde, sondern auch das Welt- und Gottesbild des 18. Jahrhunderts erschütterte. Der Glaube an einen guten Schöpfer und eine sinnvolle Weltordnung wurde dadurch massiv in Zweifel gezogen. So wurde das vor allem von Leibniz vertretene Konzept der prästabilierten Harmonie, dem zu Folge unsere von Gott geschaffene Welt die beste aller möglichen Welten sei unter anderem von Voltaire in seinem *Poème sur le désastre de Lisbonne* in Frage gestellt. Kant hingegen betont die Ambivalenz des Erdbebens, während Rousseau die Zivilisation für die Katastrophe verantwortlich macht, womit nur einige Thesen des philosophischen Diskurses angedeutet werden sollen. Auch Kleists Erzählung kann unter anderem als Reaktion auf den Theodizeediskurs des 18. Jahrhunderts betrachtet werden. Im Folgenden soll das Motiv der Theodizee in der Erzählung näher untersucht werden. Dabei soll zunächst auf die unterschiedliche Sichtweise der Figuren, auf die Verwendung religiöser Motive und schließlich die Uninterpretierbarkeit Gottes und der Welt eingegangen werden. Am Ende wird dem Modell der göttlichen Vorsehung das Prinzip des Zufalls entgegengestellt. 16...



[Read Das Theodizee-Motiv in Kleists Erzählung "Das Erdbeben in Chili" Online](#)
[Download PDF Das Theodizee-Motiv in Kleists Erzählung "Das Erdbeben in Chili"](#)

See Also



[PDF] Psychologisches Testverfahren

Click the link under to get "Psychologisches Testverfahren" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] Programming in D

Click the link under to get "Programming in D" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] Studyguide for Constructive Guidance and Discipline: Preschool and Primary Education by Marjorie V. Fields ISBN: 9780136035930

Click the link under to get "Studyguide for Constructive Guidance and Discipline: Preschool and Primary Education by Marjorie V. Fields ISBN: 9780136035930" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] Just So Stories

Click the link under to get "Just So Stories" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] The Pickthorn Chronicles

Click the link under to get "The Pickthorn Chronicles" PDF file.

[Read PDF »](#)



[PDF] Aeschylus

Click the link under to get "Aeschylus" PDF file.

[Read PDF »](#)